Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар

средняя общеобразовательная школа № 71

**Создание мультимедийного электронного пособия по английскому языку для сопровождения уроков раздела «Литература» по учебнику Spotlight 10 класса**

ХХХХХХХХХХХХХХ 10 «Б» класс,

Куратор: Веремеева Ольга Сергеевна,

учитель английского языка

**Содержание:**

Введение………………………………………………………………… 3 стр.

1. Теоретическая часть……………………………………………………. 6 стр.

1.1. Виды чтения на уроках английского языка………………………….. 6 стр.

1.2. Условия эффективного развития навыков чтения и лексических навыков на уроках раздела «Литература» учебника Spotlight-10…………………… 9 стр.

2. Практическая часть……………………………………………………... 12 стр.

2.1. Методы исследования………………………………………………… 12 стр.

2.2. Создание мультимедийного электронного пособия к учебнику английского языка 10 класса……………………………………………… 13 стр.

2.3. Проведение экспертной оценки пособия……………………………. 15 стр.

3. Заключение……………………………………………………………… 17 стр.

4. Список использованной литературы и других источников………….. 18 стр.

5. Приложения……………………………………………………………. 20 стр.

**Введение**

**Проблемный вопрос:** будет ли эффективным создание мультимедийного электронного пособия по английскому языку для сопровождения уроков раздела «Литература» по учебнику Spotlight 10 класса?

**Актуальность:**

на данный момент прослеживается упадок интереса к чтению книг, особенно у подростков. Эта тема актуальна и важна, так как чтение расширяет кругозор, улучшает память. Читающий человек становится более грамотным и внимательным к деталям. Чтение на английском языке помогает повысить уровень знания языка и расширить словарный запас. В старших классах на уроках английского языка в разделе «Литература» учащимся предлагаются к чтению отрывки из книг известных английских и русских авторов. Но информация об авторах в учебнике подано кратко и скупо. Биографии авторов не содержат интересных фактов из жизни писателей и их произведений. То есть, отсутствуют все те детали, которые призваны вызвать у читателя интерес к автору и его произведению. Создаваемое пособие будет актуально на уроках английского языка, так как подобных материалов не существует. Пособие будет включать дополнительные материалы, из которых можно узнать больше о жизни и творчестве автора, а также гиперссылки не только на аудиофрагменты произведений, но и на видеофрагменты. Данное пособие можно будет использовать не только на уроках английского языка, но и как справочный материал, с помощью которого можно будет выбрать книгу себе по вкусу и узнать новое об ее авторе.

**Замысел проекта:**

создаваемое пособие будет включать биографии писателей, ссылки на аудиокниги и видеофрагменты, будет продуктивно использоваться на уроках английского языка и поможет развить интерес к чтению на английском языке.

**Цель:**

создание мультимедийного электронного пособия по английскому языку для сопровождения уроков раздела «Литература» по учебнику английского языка Spotlight 10 класса.

**Задачи:**

1. Проанализировать теоретическую литературу о видах чтения.

2. Создать мультимедийное электронное пособие к учебнику английского языка 10 класса.

3. Провести экспертную оценку пособия.

**План:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Виды деятельности | Сроки  Начало/Окончание | | Ожидаемый результат |
| 1. | Дать определение понятию чтение, как виду учебной деятельности рассмотреть виды чтения на уроках английского языка | Декабрь | Декабрь | Обзор того, какие виды чтения отрабатываются на уроках английского языка в разделе «Литература» |
| 2. | Определить условия эффективного развития навыков чтения и лексических навыков | Декабрь | Январь | Обзор условий эффективного развития навыков чтения и лексических навыков |
| 3. | Собрать материал необходимый для создания пособия: биографии писателей, аудио- и видеофрагменты произведений | Февраль | Февраль | Наличие необходимого материала для создания пособия |
| 4. | Создание электронного пособия к учебнику английского языка 10 класса | Февраль | Март | Электронное пособие |
| 5. | Экспертная оценка пособия | Апрель | Апрель | Оценка эффективности пособия |

**1. Теоретическая часть.**

**1.1 Виды чтения на уроках английского языка**

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную форму общения. Оно занимает одно из главных мест по использованию, важности и доступности.

Чтение как практическое умение предполагает получение определённой информации, которая может относиться к самым разнообразным отраслям знаний.

В зависимости от целевой установки различают просмотровое, ознакомительное, изучающее, и поисковое чтение. Зрелое умение читать предполагает, как владение всеми видами чтения, так и легкость перехода от одного его вида к другому в зависимости от изменения цели получения информации из данного текста.

Просмотровое чтение предполагает получение общего представления о читаемом материале. Его целью является получение самого общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, чтение текста по блокам для более подробного ознакомления с его “фокусирующими” деталями и частями.

Оно обычно имеет место при первичном ознакомлении с содержанием новой публикации с целью определить, есть ли в ней интересующая читателя информация, и на этой основе принять решение – читать ее или нет. Оно также может завершаться оформлением результатов прочитанного в виде сообщения или реферата.

При просмотровом чтении иногда достаточно ознакомиться с содержанием первого абзаца и ключевого предложения и просмотреть текст. Количество смысловых кусков при этом гораздо меньше, чем при изучающем и ознакомительном видах чтения; они крупнее, так как читающий ориентируется на главные факты, оперирует более крупными разделами. Этот вид чтения требует от читающего довольно высокой квалификации как чтеца и владения значительным объемом языкового материала.

Полнота понимания при просмотровом чтении определяется возможностью ответить на вопрос, представляет ли данный текст интерес для читающего, какие части текста могут оказаться в этом отношении наиболее информативными и должны в дальнейшем стать предметом переработки и осмысления с привлечением других видов чтения.

Ознакомительное чтение представляет собой познающее чтение. При котором предметом внимания, читающего становится все речевое произведение (книга, статья, рассказ) без установки на получение определенной информации. Это “чтение для себя”, без предварительной специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации.

При ознакомительном чтении основная коммуникативная задача, которая стоит перед читающим, заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения всего текста извлечь содержащуюся в нем основную информацию, то есть выяснить, какие вопросы и каким образом решаются в тексте, что именно говорится в нем по данным вопросам и т.д. Оно требует умения различать главную и второстепенную информацию. Так мы читаем обычно художественные произведения, газетные статьи, научно – популярную литературу, когда они не представляют предмета специального изучения. Переработка информации текста совершается последовательно и непроизвольно, ее результатом является построение комплексных образов прочитанного. При этом намеренное внимание к языковым составляющим текста, элементы анализа исключаются

Изучающее чтение предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление. Это вдумчивое и неспешное чтение, предполагающее целенаправленный анализ содержания, читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. Его задачей является также формирование у обучаемого умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного текста. Объектом “изучения” при этом виде чтения является информация, содержащаяся в тексте, но никак не языковой материал. Изучающее чтение отличается большим количеством регрессий, чем другие виды чтения, - повторным перечитыванием частей текста, иногда с отчетливым произнесением текста про себя или вслух, установлением смысла текста путем анализа языковых форм, намеренным выделением наиболее важных тезисов и неоднократным проговариванием их вслух с целью лучшего запоминания содержания для последующего пересказа, обсуждения, использования в работе. Именно изучающее чтение учит бережному отношению к тексту.

Поисковое чтение ориентировано на чтение, например, газет и литературы по специальности. Его цель – быстрое нахождение в тексте или в массиве текстов вполне определенных данных (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний). Оно направлено на нахождение в тексте конкретной информации. Читающему известно из других источников, что такая информация содержится в данной книге, статье. Поэтому, исходя из типовой структуры данных текстов, он сразу же обращается к определенным частям или разделам, которые и подвергает изучающему чтению без детального анализа. При поисковом чтении извлечение смысловой информации не требует дискурсивных процессов и происходит автоматизированно. Такое чтение, как и просмотровое, предполагает наличие умения ориентироваться в логико – смысловой структуре текста, выбрать из него необходимую информацию по определенной проблеме, выбрать и объединить информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.[[1]](#footnote-1)

В учебник английского языка Spotlight-10 включены восемь уроков раздела «Литература», направленные на развитие навыка следующих видов чтения: просмотровое, поисковое, ознакомительное, изучающее чтение.

**1.2 Условия эффективного развития навыков чтения и лексических навыков на уроках раздела Литература учебника Spotlight-10**

Согласно Обязательному минимуму содержания среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, в процессе обучения чтению учащиеся к концу 10-ого класса должны овладеть следующими умениями:

- умение понять общее содержание и основные факты, о которых сообщается в тексте;

- умение найти в тексте необходимую информацию;

- умение полно и точно понять сообщаемую в тексте информацию;

- умение применять знания о структуре и функциях языка при анализе текста.

Условием эффективного овладения этими умениями на уроках раздела Литература является выполнение предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий.

Предтекстовые задания направлены на моделирование фоновых знаний, необходимых и достаточных для рецепции конкретного текста, на устранение смысловых и языковых трудностей его понимания и одновременно на формирование навыков и умений чтения, выработку “стратегии понимания”. В них учитываются лексико – грамматические, структурно – смысловые, лингвостилистические и лингвострановедческие особенности подлежащего чтению текста.

Цели: определить (сформулировать) речевую задачу для первого прочтения; создать необходимый уровень мотивации у учащихся; сократить уровень языковых и речевых трудностей.

В текстовых заданиях обучаемым предлагаются коммуникативные установки, в которых содержатся указания на вид чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), скорость и необходимость решения определенных познавательно – коммуникативных задач в процессе чтения.

Обучаемые выполняют ряд упражнений с текстом, обеспечивающих формирование соответствующих конкретному виду чтения навыков и умений.

Цели: проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений.

Послетекстовые задания предназначены для проверки понимания прочитанного, для контроля за степенью сформированности умений чтения.

Цель: использовать ситуацию текста в качестве языковой (речевой), содержательной опоры для развития умений в устной и письменной речи.

Для эффективного развития навыков различных видов чтения и лексических навыков целесообразно использовать информационно-коммуникационные технологии, так как они повышают мотивацию к изучению английского языка, вызывают интерес у учащихся. Интерактивное оборудование выводит визуальную составляющую учебного процесса на гораздо более высокий уровень. Объединение в компьютере текстовой, графической, аудио-видеоинформации, анимации резко повышает качество преподносимой школьникам учебной информации и успешность их обучения. Использование возможностей современных информационных технологий способствует:

* активизации познавательной деятельности;
* повышению уровня комфортности обучения;
* повышению активности и инициативности школьников на уроке;
* развитию информационного мышления школьников, формированию информационно - коммуникационной компетентности.

**При обучении чтению использование ИКТ способствует решению следующих задач**

* - закрепление рецептивных лексических и грамматических навыков чтения;
* - овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов (основной, второстепенной, уточняющей и т.д.);
* - обучение различным видам анализа текста;
* - формирование умения самостоятельного преодоления языковых трудностей;
* - оказание справочно-информационной поддержки путем предоставления языковой или экстралингвистической информации (за счет использования автоматических словарей, электронных энциклопедий);
* - контроль правильности и глубины понимания прочитанного текста.

**1.3 Методы исследования:**

а) Метод анализа

Для решения первой задачи нашего проекта мы использовали метод анализа. Анализ теоретической литературы позволил дать определение понятию «чтение», как виду учебной деятельности на уроках английского языка, а также выяснить какие виды обучающего чтения существуют в учебной практике.

Анализ содержания раздела «Литература» в учебнике английского языка Spotlight 10, позволил определить, какие виды обучающего чтения представлены в учебнике и отобрать дидактический материал, необходимый для создания пособия.

б) Метод экспертных оценок

Для решений третьей задачи, касающийся проведения экспертной оценки пособия, был использован метод экспертных оценок для того, чтобы оценить эффективность созданного пособия по сопровождению уроков раздела «Литература» к учебнику английского языка Spotlight 10.

**2. Практическая часть**

**2.1 Создание мультимедийного электронного пособия к учебнику английского языка 10 класса.**

Электронное пособие к учебнику английского языка по сопровождению уроков раздела «Литература» к учебнику английского языка Spotlight 10 представляет собой комплект из восьми мультимедийных презентаций. Количество презентаций соответствует количеству уроков раздела «Литература», включенных в учебник Spotlight 10.

Презентации выполнены в программе PowerPoint, что позволяет использовать данное пособие на любом компьютере. После анализа теоретической литературы были отобраны предтекстовые и послетекстовые упражнения, направленные на усвоение новых лексических единиц, встречающихся в большом количестве в текстах для чтения, запоминание которых вызывает затруднения у учащихся. Пособие также включает упражнения, направленные на развитие навыков монологической речи. Представленные в пособии упражнения могут выполняться как на интерактивной доске, что несомненно повышает интерес учащихся и способствует более эффективному усвоению материала, так и без нее в случае ее отсутствия, что делает пособие универсальным для пользователей с разной степенью технической оснащенности.

В пособие были включены интересные факты биографии писателей из опубликованных печатных источников и проверенных источников из Интернета. Представленная в пособии информация не повторяет, а дополняют информацию об авторах, представленную в учебнике. В каждую презентацию включены аудиофайлы фрагментов книг, представленных в уроках раздела «Литература». Прослушивание аудиозаписи с опорой на текст способствует развитию фонетических навыков и навыков аудирования.

Пособие содержит фрагменты фильмов на английском языке, снятых на основе произведений, представленных в учебнике. В презентациях также представлены ссылки на фильмы, которые учащиеся смогут посмотреть полностью самостоятельно, либо на внеурочных занятиях по английскому языку. Включение видеофрагментов можно использовать для организации дискуссии в классе, в ходе которой можно попросить учащихся выразить свое мнение о том, какой вариант им больше понравился и почему с обоснованием своей точки зрения, предпочитают ли учащиеся читать произведение перед просмотром фильма, снятого на его основе и т.д. в зависимости от уровня языковой и речевой компетенции обучающихся.

**2.2 Проведение экспертной оценки пособия.**

Для оценки эффективности пособия был использован метод экспертных оценок. В качестве экспертов выступили учителя английского языка высшей квалификационной категории МАОУ СОШ № 71 Акопова Любовь Владимировна, Погосова Ирина Гамлетовна, Мерзликина Людмила Александровна. Для оценивания эффективности пособия экспертам была предложена форма, представленная в приложении №1.

По всем критериям, предложенным в оценочной форме, эксперты выставили максимальный балл. Таким образом, пособие соответствует общей теме, представленные материалы отражают современный уровень преподавания, способствуют повышению мотивации к изучению английского языка. Пособие обеспечивает корректность содержания учебного материала, определяет степени сложности и глубины изучения учебного материала сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся. Материалы в пособии соответствуют практическому достижению образовательных задач и обеспечивают экономию времени во время преподавания, а также повышают качество обучения, результативность. Учебный материал, представленный в пособии, предъявляется в систематизированном и структурированном виде, тщательно продумана последовательность подачи учебного материала, кроме того в пособии присутствует разнообразие предтекстовых и послетекстовых упражнений, которые способствуют формированию устойчивых языковых и речевых навыков. Процесс обучения в пособии приспособлен к индивидуальным возможностям обучающегося. В процессе обучения имеет место взаимодействие обучающегося с электронными образовательными ресурсами (ЭОР) и обеспечивается интерактивный диалог и обратная связь. Пособие является авторской уникальной работой, которое может использоваться для работы учителя на уроках. По результатам экспертной оценки мультимедийное электронное пособие для сопровождения уроков раздела «Литература» было признано эффективным.

**3. Заключение.**

Для достижения цели проекта в ходе работы над теоретической частью было дано определение понятию «чтение» как виду учебной деятельности, были рассмотрены и подробно описаны виды чтения, обучение которым проходит на уроках английского языка в разделе «Литература» в учебнике английского языка Spotlight-10. Кроме того были определены условия эффективного развития навыков чтения и лексических навыков, что позволило отобрать предтекстовые, текстовые и послетекстовые задания, направленные на развитие навыков чтения.

В практической части были определены методы исследования: метод анализа и метод экспертных оценок – и описан ход создания пособия.

Созданное пособие представляет собой комплект из восьми мультимедийных презентаций. Пособие содержит биографии писателей, аудиозаписи представленных в учебнике отрывков из литературных произведений, ссылки на фильмы, основанные на этих книгах, разнообразные предтекстовые, текстовые и послетекстовые упражнения. Включенные в пособие упражнения способствуют развитию навыков чтения и лексических навыков. Разнообразный мультимедийный контент пособия повышает интерес к изучению английского языка. Упражнения пособия могут выполняться как на интерактивной доске, так и без ее использования, что делает пособие доступным для пользователей с разным уровнем технической оснащенности. Пособие может использоваться на уроках раздела «Литература» по учебнику Spotligt-10, так как включенный в него материал полностью соответствует содержанию данного раздела учебника.

Была проведена экспертная оценка с участием квалифицированных учителей английского языка МАОУ СОШ №71. Была создана оценочная форма, с помощью которой учителя определяли эффективность пособия. По результатам экспертной оценки мультимедийное пособие для сопровождения уроков раздела «Литература» было признано эффективным.

**Список литературы:**

1. Викторова Н. Д. Поисковое чтение на уроках английского языка/https://multiurok.ru/files/publikatsiia-po-probliemie-samoobrazovaniia-poisko.html

2. Афанасьева О. В. Учебник английского языка «Spotlight» 10 класс/Ред. А. А. Калина/ ¬— М. : Express Publishing : Просвещение, 2015.

3. Кузичева А. П. Чехов. Жизнь «отдельного человека»/ Ред. В. В. Эрлихман/ — М. : Молодая гвардия, 2010.

4. Чертанов М. Диккенс/ Ред. Е. В. Смирнова/ — М. : Молодая гвардия, 2015.

5. Прашкевич Г. М. Жюль Верн/ Ред. И. В. Черников/ — М. : Молодая гвардия, 2013.

6. Чертанов М. Герберт Уэллс/ Ред. В. В. Эрлихман/ — М. : Молодая гвардия, 2010.

7. М. Чертанов Конан Дойл/ — М. : Молодая гвардия, 2008.

8. Biography of Gaston Leroux/ http://www.readprint.com/author-41/Gaston-Leroux-books#anchor\_biography

9. Eve LaPlante Discovering Louisa May Alcott's Jewish History on Portuguese Tour/ https://forward.com/culture/177159/discovering-louisa-may-alcotts-jewish-history-on-p/

10. Gore Vidal The Writing of E. Nesbit/ https://www.nybooks.com/articles/1964/12/03/the-writing-of-e-nesbit/

11. Щукин А.Н, Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов/ — М.: Филоматис, 2006.

12. Коджаспирова Г. М. Словарь по педагогике /Ред. А .Н. Петровский/ —

М. : издательство политической литературы, 1990.

13. Маслыко Е. А. Настольная книга преподавателя иностранного языка /Ред. Леонтьев А. А, Новоселова И .З./ — Мн.: Вышэйшая школа, 1999.

**Приложения**

*Приложение №1 – Опрос для экспертов*

Фамилия Имя Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Социальная принадлежность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Экспертная оценка на мультимедийное электронное пособие для сопровождения раздела «Литература» уроков английского языка по учебнику Spotlight-10

Тереховой Д. ученицы 10 «Б» класса

Предъявляемые критерии оцениваются по следующей шкале:   
0 баллов – данный критерий полностью отсутствует;  
1 балл – критерий слабо отражён;  
2 балла – критерий в основном присутствует;  
3 балла – данный критерий ярко выражен.

1.Соответсвие общей теме (цели):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

2.Актуальность – представленные материалы отражают современный уровень преподавания, способствуют повышению мотивации к изучению английского языка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

3. Оценка содержания:

Обеспечение достаточной глубины, корректности содержания учебного материала.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

4. Доступность:

Определение степени сложности и глубины изучения учебного материала сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

5. Практическая ценность и возможность тиражирования:

- материалы соответствуют практическому достижению образовательных задач (при объяснении, тренировке, закреплении, контроле);

- материалы способствуют и обеспечивают экономию во времени преподавания; - повышают качество обучения, результативность.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

6. Систематичность и последовательность:  
- учебный материал предъявляется в систематизированном и структурированном виде,  
- тщательно продумана последовательность подачи учебного материала   
- разнообразные предтекстовые и послетекстовые упражнения способствуют формированию устойчивых языковых и речевых навыков .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

7. Адаптивность:

Приспособляемость процесса обучения к индивидуальным возможностям обучающегося (к уровню знаний и умений, психологическим особенностям обучающегося).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

8. Интерактивность:

В процессе обучения должно иметь место взаимодействие обучающегося с ЭОР (электронные образовательным ресурсами), обеспечиваться интерактивный диалог и обратная связь.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

8.Авторство и уникальность работы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

9. Можно ли использовать для работы учителя на уроках.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  |

*Приложение 3 – Опрос*

**Класс:**

Добрый день, уважаемые учащиеся! Обращаюсь к вам с просьбой пройти мой опрос. Он позволит оценить эффективность созданного пособия.

Пожалуйста, выберите вариант ответа, который Вам наиболее близок.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Помогло ли Вам выполнение заданий с помощью электронного пособия лучше запомнить слова. | Да/Нет |
| 2. Что больше всего Вам понравилось в пособии?  (Перечислите) |  |
| 3. Возникло ли у Вас желание прочитать книгу, отрывок из которой был представлен на уроке. | Да/Нет |

**Благодарю Вас за ответы!**

1. https://multiurok.ru/files/publikatsiia-po-probliemie-samoobrazovaniia-poisko.html [↑](#footnote-ref-1)